

*Mettez un peu d'art
dans votre vie...*



Théâtre - Danse - Musique - Arts visuels

PROGRAMME

COURS, ATELIERS, WEEK-ENDS, SÉJOURS...

janvier à juillet 2022

autrement-aujourd'hui
association

espace de pratiques
artistiques et de création

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ATELIER THÉÂTRE INSOLITE | P 6 |
| ATELIERS CRÉATION THÉÂTRE | P 11 |
| THÉÂTRE DE L'ESQUISSE | P 16 |
| ATELIERS MUSIQUE | P 18 |
| SON-O'RYTHME | P 20 |
| DANSE ET CHORÉGRAPHIE | P 24 |
| STAGE ARTS PLASTIQUES | p 26 |
| STAGES DE DÉCOUVERTE | p 28 |
| FOCUS | p 34 |
| INFORMATIONS PRATIQUES | p 38 |

Photos : Isabelle Meister & autrement-aujourd'hui

Soutiens réguliers à autrement-aujourd'hui, association : OFAS / Réseau Romand-ASA ; République et Canton de Genève / Département de la sécurité, de l'emploi et de la santé ; Département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève ; Département de la santé et de l'action sociale du canton de Vaud ; Loterie Romande – Genève ; Loterie Romande – Vaud ; Fondation Denk an mich ; plusieurs communes et donateurs privés.

Bienvenue

Essayer, rencontrer, imaginer, partager, apprendre, agir, construire, danser, parler, jouer, se souvenir, créer, se retrouver...

On pourrait encore allonger cette liste des énergies qui se croisent, se complètent et s'articulent tout au long d'une saison de cours, de projets, de week-ends, de stages ou de présentations publiques. C'est en effet le propre des projets artistiques, modestes ou plus ambitieux, depuis les premiers essais jusqu'à des stades plus avancés, de mobiliser les possibles, de chercher ensemble des voies inédites d'expression et de création partagées.

L'équipe d'autrement-aujourd'hui est donc très heureuse de vous présenter ce nouveau programme de propositions, qu'elle souhaite ouvert à toutes celles et tous ceux qui désirent approcher ou s'engager plus avant dans la formation et la pratique artistiques, sous différentes formes.

Malgré les complications de la période présente, nous avons souhaité favoriser de nouvelles dynamiques, de nouvelles évolutions et proposer des occasions d'ouverture les plus nombreuses possible (n'hésitez pas à prendre contact pour tout renseignement) tout en maintenant la qualité et la cohérence des projets entrepris.

Ce programme rassemble l'essentiel des activités prévues de janvier à juillet 2022, auxquelles tout un chacun peut accéder selon les modalités d'inscription indiquées à la fin de ce programme. Pour les personnes inscrites, une formule de calendriers-programmes individuels envoyés à chacun pour confirmation est proposée afin de prendre en compte les situations personnelles et d'équilibrer au mieux l'activité pour tous.

D'autre part, les sites www.autrement-aujourd'hui.ch et www.theatredelesquisse.ch donnent un large aperçu des actions menées au fil des années, des principes qui les animent ainsi que les actualités du moment et... de nombreuses images des réalisations artistiques.

Au plaisir de se rencontrer ou de se retrouver en début 2022, bonne lecture !

L'équipe d'autrement-aujourd'hui

BALISES

L'association **autrement-aujourd'hui** propose un accès ouvert aux pratiques artistiques avec des cours hebdomadaires, des ateliers, des stages et week-ends à l'intention de personnes en situation de handicap mental ou ayant des besoins spécifiques : **théâtre, danse et musique** principalement, mais aussi **arts visuels** et multimédia.

Elle aborde les projets d'expression, de recherche et de création dans une perspective de formation positive et sans préjugés. En élaborant des réalisations de qualité ouvertes au public, elle contribue à créer des passerelles avec la société, à faire évoluer positivement la place et l'image des personnes et à mettre en évidence leurs capacités.

S'adressant à des personnes adultes, jeunes adultes et adolescents, les cours sont organisés par cycles progressifs et par thèmes. Ils favorisent le respect mutuel, l'affirmation individuelle dans des projets collectifs et l'autodétermination ; ils privilégient l'évolution de chacun vers de nouvelles perspectives afin de développer la confiance en soi, la créativité et l'aisance dans des contextes publics. Ils répondent aux exigences de qualité habituelles de ce type d'activité.

L'association a pu mettre en place au cours des années un espace dédié et ouvert, hors des structures spécialisées de travail et de vie, qui permet de bonnes conditions de déroulement des cours ainsi que des possibilités d'accueil de public à certaines occasions. Situés en Centre Ville, ces locaux sont également propices à l'insertion des projets dans le tissu culturel genevois. Ils sont mis à disposition par le Département de la Culture et de la transition numérique de la Ville de Genève et gérés par l'association **autrement-aujourd'hui**.

Les périodes de cours se différencient par cycles qui incluent :

- initiation, formation, recherches et essais
- construction de scénarii et création de personnages ; pour la musique, de séquences musicales et de partitions
- répétitions et création avec des éléments techniques et scéniques : lumière, sons, costumes, décors...
- périodes de réalisation de spectacles ou concerts à présenter devant un public
- arts visuels : découverte, formation, réalisations / expositions.

Les cours sont orientés dans la perspective de développer un projet artistique authentique et original. Structurés par groupes d'ateliers ou en projets spécifiques, ils font appel à la créativité et à la manière particulière de chacun-e d'approcher et d'investir la scène et plus généralement l'expression, tout en s'inscrivant dans une forme artistique susceptible de toucher un public.

Promouvoir une égalité des chances effective et concrète dans le domaine artistique, donner les conditions pour faire découvrir des talents et une expression originale : une manière aussi de lutter contre les préjugés, d'enrichir la société et de favoriser les liens...

ATELIER THÉÂTRE INSOLITE

Cours hebdomadaire : mardi



Théâtre - Danse - Création de scénario

- Développement de personnages et de situations
- Répétitions d'un scénario
- Essais et improvisations afin d'enrichir les scènes

Quand : mardi de 16h à 20h30

| | |
|---------|--------------|
| janvier | 18 / 25 |
| février | 8 / 22 |
| mars | 8 / 15 / 29 |
| avril | 26 |
| mai | 10 / 17 / 24 |
| juin | 7 / 14 |



Les séances comportent plusieurs parties :

- Pratique des fondamentaux: préparation du corps et de la voix de manière ludique avec des échauffements et des exercices de mise en disponibilité.
- Propositions sur l'écoute, la concentration, la relaxation et l'assouplissement.
- Jeu théâtral et mouvement : situations, personnages, conscience de l'espace.
- Improvisations sur des musiques et des thèmes afin d'ouvrir des pistes d'expression.
- Mise en place de trames et répétitions : mémoire, nuances, humour...

Les objectifs :

- Se situer et s'affirmer dans l'espace de la scène.
- Découvrir le regard de l'autre et développer la confiance dans ses capacités.
- Développer la créativité et l'autonomie ; constituer un vocabulaire scénique, à la fois personnel et commun.
- Favoriser la conscience des interactions entre personnages, du rythme, des rapports entre le mouvement et la parole.
- Chacun devient responsable de son rôle, «acteur» du projet.
- Mémoriser de brefs dialogues et/ou des enchaînements de mouvements et de séquences.

Les séances s'inscrivent dans la perspective de mettre sur pied une réalisation théâtrale qui pourra être présentée dans le futur avec les personnes qui s'investissent dans le projet.

Ce cours est complété par des rendez-vous **certaines dimanches** et lors des **week-ends périodiques**.

ATELIER THÉÂTRE INSOLITE

Journée : dimanche

Théâtre - Danse - Arts visuels

Quand : dimanche de 10h à 18h

| | |
|------|-----------------|
| mars | 20 |
| mai | 1 ^{er} |
| juin | 19 |



Ces journées proposent une alternance entre des séances de théâtre, de danse et des moments autour d'autres domaines artistiques à choix.

Théâtre : Enchaîner des scènes, faire des essais de costumes, de musique, de décors. Donner plus de temps aux partitions individuelles ou en petits groupes afin de préciser le jeu, la mémoire, la prise de conscience du projet en train de se faire.

Danse : Avec les personnes qui montrent une prédilection pour le mouvement et la danse en lien avec la musique, développement d'une partition en vue d'une création originale.

Arts visuels : Approche d'autres domaines artistiques à choix avec des sessions en dessin et en peinture avec une artiste plasticienne, des projets liés à la photo et au graphisme (livre de bord, journal de l'activité...).

Les objectifs :

- Elargir et affiner le travail théâtral avec une organisation des répétitions plus souple ; approfondir les pistes engagées et consolider les acquis. Améliorer l'affirmation individuelle en donnant le temps de la progression.
- Développer des compétences dans les domaines de l'expression visuelle, de la sensibilité aux formes, aux couleurs ; conjuguer différents modes d'expression avec des accès individualisés au texte (oral ou écrit), à l'image et à la mise en page.
- En général, offrir des opportunités de se situer dans le groupe d'atelier, définir et développer des intérêts, favoriser des interactions positives entre individus et contribuer au projet d'ensemble.

ATELIER THÉÂTRE INSOLITE

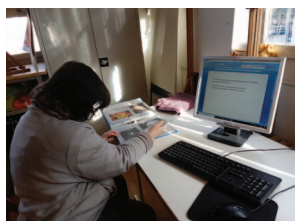
Week-ends

Théâtre - Danse - Arts visuels
Photos - Sorties -
Soirées lecture / musique / vidéo

Quand :

| | |
|---------|-------------------------------|
| janvier | sa 29 à 10h au di 30 à 18h |
| février | sa 26 à 10h au di 27 à 18h |
| avril | sa 2 à 10h au di 3 à 18h |

 12 places



Les week-ends permettent d'aborder les pratiques artistiques par différents biais en y ajoutant une dimension de vie commune et de confiance mutuelle qui enrichit les projets artistiques. Ils offrent la possibilité de choix dans un programme de base, par centres d'intérêt et goûts personnels.

Les week-ends auront lieu dans des maisons dans le canton de Vaud, qui offrent un dépaysement tout en permettant de rejoindre facilement les locaux d'activité et de répétition.



Les objectifs :

- Elargir et affiner le travail théâtral avec une organisation plus souple en fonction des besoins des répétitions; favoriser une meilleure disponibilité de chacun-e.
- Donner du temps aux essais, organiser parfois des répétitions avec des techniciens lumière et son. Donner plus de temps aux partitions individuelles ou en petits groupes afin de préciser le jeu, la mémoire, la prise de conscience du projet en train de se faire.
- Ouvertures plus larges avec l'approche d'autres domaines artistiques à choix, avec des sessions en dessin et en peinture, des projets liés à la photo et au graphisme (livre de bord, journal de l'activité). Sorties à des expositions en rapport avec ceux-ci ou parfois à un spectacle en lien avec les ateliers de théâtre et de danse.
- En général, offrir des opportunités de se situer dans le groupe d'atelier, définir et développer des intérêts, développer des interactions positives entre individus et contribuer au projet d'ensemble.

A ce titre, des projets de soirées lecture et musique sont co-animés avec les participants, qui prennent une part active à ces moments de convivialité et de découverte autour de textes et de morceaux de musique choisis.

THÉÂTRE ET IMPROVISATION

Cours hebdomadaire : mercredi

Atelier THÉÂTRE II

Quand : mercredi de 16h à 20h30

| | |
|---------|------------|
| janvier | 19 / 26 |
| février | 2 / 9 / 23 |
| mars | 2 |



En ce début d'année, les ateliers de théâtre hebdomadaires du mercredi sont l'occasion d'un stage de recherche aux abords de l'improvisation théâtrale. Les séances se partagent entre des exercices d'échauffement, de mise en confiance et d'écoute favorisant la spontanéité. Dans un cadre bienveillant, les jeux d'improvisations individuelles ou collectives permettent la stimulation de l'imaginaire et la curiosité, mais également de trouver sa liberté dans le jeu, le geste, la voix et le rythme. Les acteurs et intervenants Olivier Sidore et Leonardo Rafael nous font découvrir ou approfondir cette pratique en mouvements, textes et musiques.

Ces séances s'adressent à tous, acteurs débutants ou confirmés ; n'hésitez pas à nous contacter pour effectuer un stage d'essai.



Les objectifs :

- Enrichir l'imaginaire à partir de thématiques guidées
- Valorisation de la part créative de chacun
- Renforcement des compétences cognitives
- Ecoute, travail de groupe et développement d'interactions positives

IMPROVISATION THÉÂTRALE ET ARTS PLASTIQUES

Week-end résidentiel

Atelier THÉÂTRE II

Quand :

février du sa 5 à 10h
au di 6 à 17h30

 12 places



Lors de ce stage résidentiel, la thématique du théâtre d'improvisation sera abordée durant deux temps d'atelier en groupe complet. La pratique des arts plastiques viendra enrichir le programme créatif à choix.

En théâtre, propositions musicales et extraits d'histoires choisies sont les points de départ du travail d'improvisation. Les jeux théâtraux spontanés, basés sur l'intelligence collective, invitent chacun-e à développer sa créativité, son sens du rythme et son écoute.

L'activité techniques picturales propose, quant à elle, une approche de la couleur au travers du dessin, de la peinture et de la composition.

Ce stage résidentiel s'adresse à tous, acteurs débutants ou confirmés : n'hésitez pas à nous contacter pour effectuer un stage d'essai.

Les objectifs :

- Encourager le travail d'investigation artistique
- Favoriser l'expression corporelle et verbale
- Enrichir l'imaginaire et la confiance en soi à travers le jeu théâtral
- Créer des ponts et résonances entre diverses approches artistiques et culturelles



THÉÂTRE ET RÉCITS IMAGINAIRES

Cours hebdomadaires : mercredi

Atelier THÉÂTRE II

Quand : mercredi de 16h à 20h30

mars 9 / 16 / 23 / 30

avril 6

mai 4 / 11 / 18

juin 1 / 8 / 15 / 22



La collaboration avec les metteurs en scène et comédiens Cathy Sarr et Leonardo Rafael reprend pour une période d'atelier allant jusqu'à l'été. Portée par la dynamique des deux ateliers ouverts au public de décembre dernier, cette partie du semestre se projette vers de nouveaux horizons sur la base des riches recherches effectuées. Dans cette continuité, le travail sur la prise de parole, l'expression corporelle, la conscience de l'espace et la relation aux partenaires reste un des fils conducteurs des explorations théâtrales en cours.

Les situations, rythmes et possibilités sont visitées en puisant dans la créativité de chacun. L'élaboration d'histoires contées, de récits imaginaires et de moments improvisés sont la base du travail de recherche de ces prochains ateliers.

Ces séances sont ouvertes à tous, acteurs confirmés ou débutants. N'hésitez pas à nous contacter pour rejoindre les ateliers ou pour une séance d'essai.

Les objectifs :

- Découverte de nouveaux outils et modes d'expression
- Développer et enrichir ses capacités d'expression au travers du jeu d'acteur
- Exercer ses potentiels et aptitudes dans un espace sécurisant, structuré, sans préjugé et ouvert sur de nombreuses possibilités

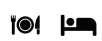


THÉÂTRE ET ARTS PLASTIQUES

Séjour résidentiel

Atelier THÉÂTRE II

Quand :
 avril du lu 18 à 10h
 au di 24 à 14h



12 places



Lors de ce séjour artistique d'une semaine, chacun est amené à développer son potentiel créatif à travers les différentes activités proposées.

Le rythme plus soutenu des répétitions de théâtre permet d'explorer en détail les thèmes abordés : jouer avec l'espace, les autres comédiens, les gestes et les postures ; créer des situations, narrations et personnages inédits ; affiner sa curiosité théâtrale à travers sa conscience de soi et des autres sur le plateau ; concevoir des scènes et élaborer un univers théâtral cohérent. Les enchaînements prennent vie et sens. Le répertoire s'étoffe et contient la substance d'une future création.

Des sessions de sensibilisation à d'autres modes d'expression artistique sont offertes lors des temps d'arts visuels avec le dessin, la peinture et la gravure. Des sorties et visites sont également proposées comme ouverture culturelle et résonance au travail d'atelier. Elles sont conçues en concertation lors des moments d'organisation collectifs selon les envies et groupes d'intérêt.

Les objectifs :

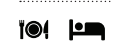
- Développer la confiance en soi et en l'autre par l'autodétermination et le partage
- S'inscrire dans un projet participatif et créatif
- Développer et enrichir ses capacités d'expression au travers de différentes formes d'affirmations artistiques
- Favoriser les interactions sociales positives et enrichissantes en collectivité

RÉCITS IMAGINAIRES ET ARTS VISUELS

Week-end résidentiel théâtre

Atelier THÉÂTRE II

Quand :
 juin du sa 11 à 10h
 au di 12 à 17h30



12 places



Lors de ce week-end de juin, deux demi-journées seront consacrées aux ateliers théâtre en groupe complet. Ebauché lors des derniers temps de création, le cœur des nouvelles recherches théâtrales de printemps s'étoffe et s'affine. Les séances sont découpées autour de temps de préparation du corps et de la voix à travers les exercices d'échauffement, de moments d'écoute, de création et d'apprentissage.

En plus de ces temps de répétitions, la pratique d'activités artistiques ou artisanales est choisie par groupe d'intérêts. La linogravure permet au plus grand nombre d'aborder le processus complet de la gravure. L'activité Technique picturale propose une recherche graphique à partir des différents médiums que sont le dessin, la peinture et la photo.

Ce stage résidentiel s'adresse à tous, acteurs débutants ou confirmés : n'hésitez pas à nous contacter pour effectuer un stage d'essai.

Les objectifs :

- Développer et enrichir ses capacités d'expression par le mouvement et la parole
- Enrichir et affiner le travail théâtral en groupe ou seul en scène
- Favoriser les interactions sociales et se rassembler au sein d'un projet collectif
- S'approprier le matériel et acquérir des techniques pour une pratique facilitée des arts visuels, activités créatrices et manuelles

THÉÂTRE DE L'ESQUISSE

Cours hebdomadaires : jeudi et vendredi journée

Formation et création théâtrale Arts plastiques Contribution à la vie et à la gestion du projet

Quand: je et ve de 8h30 à 16h30

| | |
|---------|--|
| janvier | 21 / 28 |
| février | 4 / 11 / 25 |
| mars | 3 / 4 / 10 / 11 / 17 / 18 / 24 / 25 |
| avril | 1 / 7 / 8 / 28 / 29 |
| mai | 5 / 6 / 12 / 13 / 19 / 20 |
| juin | 2 / 3 / 9 / 10 / 16 / 17 |



Les ateliers des jeudis et vendredis s'adressent à des personnes désireuses de s'engager et de s'investir dans des projets de recherche et de création théâtrale et chorégraphique en vue de la création de spectacles publics. Ils supposent une bonne motivation et l'accord des proches ainsi que des organismes employeurs afin de disposer du temps et de la régularité requise. Ils constituent ainsi un pôle dans la vie de chacun des participants.

La période de janvier à juillet permettra d'explorer de nouveaux registres de jeu et de développer deux projets en devenir : «Fables» et «d'après Perec». A partir des trames déjà existantes, des développements et de nouvelles propositions scéniques viendront élargir notre territoire...

En plus des ateliers de théâtre, ces ateliers comportent :

- des moments d'organisation, de partage et d'échanges qui favorisent la prise de parole et un esprit collaboratif
- des moments de gestion du lieu de vie : aménagement des locaux, confection de parties des repas et des collations, envois de documents, qui mobilisent les capacités et l'esprit de responsabilité de chacun-e
- des sessions d'ouverture à d'autres domaines artistiques par groupes d'intérêt : arts visuels, activités plus artisanales, livre de bord de l'activité et gestion des photos, journal «A Propos» diffusé plus largement.

Les objectifs :

- Exercer ses potentiels et ses aptitudes dans un espace à la fois structuré, sans préjugé et ouvert sur de nombreuses possibilités.
- Exercer sa capacité de proposition, prendre confiance en soi, développer un regard critique : reprendre et améliorer les premières idées dans les différents domaines proposés.
- Favoriser la persévérance dans la construction d'un projet.
- Travailler sur le rapport de l'individu et du collectif : découvrir sa place et la complémentarité des personnalités.



ENTRE RYTHME ET MÉLODIE

Cours hebdomadaire: jeudi

Atelier Musique

Quand: jeudi de 16h à 20h30

| | |
|---------|-----------------------|
| janvier | 20 / 27 |
| février | 3 / 10 / 24 |
| mars | 3 / 10 / 17 / 24 / 31 |
| avril | 28 |
| mai | 5 / 12 / 19 |
| juin | 2 / 9 |



Ces séances d'atelier proposent une immersion dans la musique de groupe. A travers l'apprentissage de rythmes et la découverte d'instruments, chacun-e participe à son niveau à l'élaboration de situations musicales collectives. Battements de tambours, notes posées sur un piano ou accords simples de guitare ouvrent un champs d'exploration riche et varié. Chacun pourra exprimer sa musicalité au sein de cet ensemble vivant.

Ces séances sont ouvertes à tous, musiciens confirmés ou débutants. N'hésitez pas à nous contacter pour rejoindre les ateliers ou pour une période d'essai.



Les objectifs:

- Apprentissage des notions musicales
- Exprimer sa créativité en toute confiance et liberté
- S'autodéterminer et trouver sa place dans un ensemble

MUSIQUE ET DESSIN

Week-end résidentiel

Atelier Musique Activités artistiques Sorties culturelles

Quand:

janvier du sa 22 à 10h
au di 23 à 17h30



 8 places

Ce week-end d'activités artistiques est l'occasion de vivre des temps de musique approfondis, ainsi qu'une ouverture vers d'autres formes d'expression à travers les arts visuels. Les notions de rythme sont plus particulièrement abordées, que ce soit en musique avec l'apprentissage de polyrythmie simple - plusieurs séquences rythmiques qui se superposent - ou en dessin avec le développement de séquences dans le geste créatif.

Le cadre favorable s'applique à développer l'imaginaire et la curiosité de tous en permettant d'assimiler de nouvelles techniques, selon sa pratique et ses envies. Chacun peut trouver sa place et évoluer au sein des séances et exercices proposés. Des sorties culturelles sont également au programme selon les expositions du moment. Elles sont choisies en commun et en résonance avec le travail d'atelier.

Les séances d'ateliers Musique du samedi matin et du dimanche après-midi sont ouvertes à toutes personnes intéressées, musiciens confirmés ou débutants. N'hésitez pas à nous contacter.

Les objectifs:

- faire partie d'un groupe tout en exprimant son individualité. S'enrichir des partages humains et créatifs dans un projet commun
- s'approprier de nouveaux rythmes (dans la musique et les arts graphiques) - acquisition des techniques de dessin pour une pratique autonome
- découvrir des expositions en lien avec les travaux artistiques proposés



SON-O'RYTHME : NUANCES MUSICALES

Journée

Répétitions

Quand :

février sa 5

juin lu 6 (Pentecôte)



Lors de cette journée, nous retrouvons les partitions du concert « Efflorescence ». Il s'agit pour le groupe de se souvenir des morceaux et de commencer à se les réapproprier dans un premier temps. Puis, d'affiner notre jeu et trouver les justes nuances sonores, révélant ainsi nos compétences et sensibilités musicales.



Les objectifs :

- faire partie d'un groupe, exprimer son individualité et s'enrichir les uns des autres dans un projet commun
- s'approprier des partitions adaptées
- développer ses compétences et exprimer sa sensibilité musicale

SON-O'RYTHME : NUANCES MUSICALES & GRAVURE

Week-end résidentiel

Travail musical et activités artistiques

Quand :

mars du sa 12 à 10h
au di 13 à 17h30

7 places



Ce week-end est l'occasion de s'approprier une nouvelle fois le répertoire du concert « Efflorescence » lors d'un temps de répétition immersif et approfondi.

Nous retrouvons nos marques dans l'espace de la scène ainsi que dans les enchaînements et le déroulé des morceaux. Concentration et mémoire sont mises à contribution pour harmoniser minutieusement notre répertoire de neuf plages musicales et également pour trouver sa place sur scène.

Ce stage résidentiel sera également l'occasion de pratiquer des activités d'art plastique telles que la gravure. L'opportunité est donnée d'explorer cette technique avec de nouvelles pistes et propositions.



Les objectifs :

- faire partie d'un groupe, exprimer son individualité et s'enrichir les uns des autres dans un projet commun
- s'approprier un répertoire connu et des partitions adaptées
- acquisition des techniques de gravure pour une pratique autonome
- développer ses compétences et exprimer sa sensibilité musicale

SON-O'RYTHME

Séjour musical de l'Ascension

Musique

Gravure / techniques picturales
Carnet de séjour
Sorties culturelles

Quand :

mai du je 26 à 10h
au di 29 à 17h30



7 places



Lors de ce séjour de l'Ascension, il est proposé à chacun-e de s'approprier davantage le répertoire des concerts à venir.

Les nuances musicales sont à l'honneur et nous développons les jeux harmoniques et mélodiques avec plus de finesse. Le plaisir du jeu et les sonorités partagées font de ce séjour un moment fort de notre engagement musical.

En complément, différents modules d'arts graphiques sont proposés. Ces temps dédiés permettent la création de travaux exposés au fil des événements publics de l'association.

Un temps collectif sera dédié à l'élaboration du Carnet de Séjour, comprenant la rédaction de textes et le choix des photos qui le constituent. En fin de séjour, un exemplaire est confectionné par chacun-e afin de conserver une trace solide de cette semaine de répétition.

Les objectifs :

- Valorisation des potentiels individuels et collectifs au sein des différents moments de vie de groupe et des espaces de pratiques artistiques
- Développement du potentiel créatif de chacun
- Stimuler l'autodétermination en proposant un rôle actif dans un projet de création
- Développer sa mémoire et la confiance en soi par l'apprentissage de partitions et le travail des enchaînements
- Favoriser l'expressivité et approfondir les acquis autour des arts visuels

SON-O'RYTHME : CONCERT

Demi-journée

Répétitions

Nuances musicales
Concert lors de la Fête de la Musique

Quand : jeudis de 14h à 18h

juin 16 / 23
sa 25 (horaire à définir)



Lors de ces deux demi-journées d'atelier, nous préparons dans de bonnes conditions de répétitions les proches représentations de la Fête de la Musique. Le set est en place, les partitions sont connues et le déroulé des morceaux acquis : il s'agit dès lors de se détacher de ce long apprentissage pour rendre visibles les émotions musicales et les nuances sonores de chaque moment.

Un travail en finesse nécessaire, qui fera vibrer la corde sensible de la musicalité chez tous et toutes.

Le samedi 25 juin, nous jouons devant un large public pour la Fête de la Musique. L'occasion pour nous de partager notre plaisir à faire de la musique ensemble.

Les objectifs :

- Mémoire et concentration
- Confiance en soi et partage des acquis
- Travailler la finesse et les nuances dans son expression musicale
- Participer à un projet présenté publiquement au-delà du monde du handicap
- Valorisation et lien social à travers les rencontres et échanges

DANSE ET CHORÉGRAPHIE

Projet de traverse: Journée

Création et répétitions

Quand: de 10h30 à 17h

| | |
|---------|----------------|
| janvier | sa 22 |
| mai | sa 14 / dim 15 |



Un focus est mis dans ce projet sur le travail de la danse et du mouvement, en vue de formes légères, susceptible d'être présentées dans différents contextes.

Les séances permettent de développer des propositions gestuelles à partir de l'œuvre musicale d'un compositeur avec des variations à plusieurs, des soli ou des mouvements d'ensemble selon une géographie de l'espace... Peu à peu, des séquences se profilent avec leur climat, leur style propre, en alternant des repères gestuels acquis et connus de tous avec des éléments plus libres qui font appel à la créativité et au sens du mouvement des participants.

Un alliage de plaisir, d'apprentissage et d'intuition dans lequel chaque danseur-euse crée des parcours originaux, faisant appel à un sens du mouvement qui plonge dans nos racines communes.

Au printemps, de nouvelles représentations du projet «Entre ciel et terre» seront proposées à l'occasion du week-end de la Fête de la Danse 2022.



Projet de traverse: demi-journée

Création et répétitions

Quand: de 14h à 17h ou 18h

| | |
|-------|--------------|
| mars | sa 19 |
| avril | sa 30 |
| mai | ve 6 / ve 13 |



Les objectifs:

- Réunir des participants des différents ateliers, celles et ceux qui ont des aptitudes et un goût prononcé pour la danse et le mouvement
- Concilier le plaisir du mouvement avec l'apprentissage d'une chorégraphie construite progressivement dans un aller-retour avec les participants
- Donner de la qualité à son mouvement, gagner en fluidité, travailler la communication et l'ouverture aux autres partenaires, être alerte, présent, impliqué
- Contribuer à développer un langage scénique original pour une forme inédite



STAGE ARTS PLASTIQUES

Samedi : demi-journée

Formes & Couleurs

Quand :

de 14h à 18h

| | |
|---------|---------------|
| janvier | sa 22 |
| février | sa 12 |
| mars | sa 19 |
| avril | sa 30 |
| mai | sa 21 |
| juin | sa 11 / sa 18 |

Formes et Couleurs est un atelier de dessin et peinture principalement. L'atelier est rythmé par deux axes de recherches complémentaires : d'une part des découvertes de thématiques et de techniques variées, comme les couleurs chromatiques, le clair /obscur, la composition ou encore le dessin d'observation. D'autre part, des moments sont dédiés à l'approfondissement de l'expression personnelle et libre de chacun. Les thématiques abordées font souvent référence aux œuvres d'artistes contemporains.

Lors des ateliers du printemps, la thématique principale proposée sera le dessin d'observation architecturale. Nous allons étudier les motifs qui se trouvent autour de nous, dans l'espace de l'atelier : les portes, les fenêtres, les murs, le sol et le plafond qui les relie. Cet exercice comprend aussi le choix de motifs : entre un détail (une poignée de porte, un interrupteur) ou le grand angle (la salle entière – ou presque). Il nous permet aussi de découvrir et étudier la perspective (le proche et le lointain) ainsi que les jeux de lumière et d'ombre dans l'espace de l'atelier.

L'atelier s'adresse à toute personne motivée. Chaque participant peut y expérimenter à son rythme, à son niveau et selon son inspiration, dans une ambiance de détente et de concentration. Les travaux réalisés feront l'objet d'une exposition publique courant 2022.

Les objectifs :

- Découverte et développement de l'expression artistique individuelle
- Favoriser des moments de concentration, de bien-être personnel et la confiance en soi
- Développer ses compétences et les enrichir avec des propositions thématiques



ATELIER TERRE / MUSÉE ARIANA

Stage à la journée

Un atelier de céramique, poterie et sculpture au Musée Ariana

Quand :

de 10h à 18h

mars sa 5 / di 6



L'Ariana, Musée suisse de la céramique et du verre, nous invite à un Atelier Terre donné par une céramiste professionnelle. L'Atelier Terre est un atelier de découverte où les participants vont aborder les différentes sortes de terre/argile et quelques techniques d'approche. L'Atelier est accompagné par des visites guidées dans le musée pour découvrir les différentes techniques des œuvres exposées.

L'atelier s'adresse à toute personne motivée, intéressée par la céramique et qui n'a pas peur de se salir les mains...

Les objectifs :

- Découverte du Musée Ariana et de son exposition de céramique et porcelaine
- Découverte de la terre/argile, des différentes techniques d'approches et de la création manuelle
- Favoriser des moments de concentration, de bien-être personnel et la confiance en soi



STAGES DÉCOUVERTE

VAUD

Initiation / Stage de théâtre et de danse

Initiation / Stage de musique

Quand : de 14h à 17h au CPO

mars di 27

juin di 12

Où : CPO Centre Pluriculturel et social d'Ouchy
Beau-Rivage 2
1006 Lausanne

 10 places



Stage de théâtre et de danse

Di 27 mars

Ce stage d'initiation s'adresse plus particulièrement à des personnes en situation de handicap mental ou ayant des besoins spécifiques du canton de Vaud intéressées par le théâtre et/ou la danse et désireuses de découvrir pratiquement un atelier.

Par la suite, une proposition de participation plus régulière pourra être faite en cas d'intérêt.

Cette séance sera animée par les metteurs en scène du **Théâtre de l'Esquisse** et de **l'Atelier Théâtre Insolite**, avec quelques comédiens de la compagnie.

Stage de musique

Di 12 juin

Ce stage de découverte s'adresse plus particulièrement à des personnes en situation de handicap mental ou ayant des besoins spécifiques du canton de Vaud intéressées par la musique et désireuses de découvrir concrètement un atelier.

Par la suite, une proposition de participation plus régulière pourra être faite en cas d'intérêt.

Cette séance sera animée par les intervenants et quelques musiciens de **l'Atelier Musique**.

Les objectifs :

- Permettre une première approche d'une pratique artistique
- Découverte et prise de confiance d'un nouveau contexte, de nouvelles relations
- S'ouvrir à des possibilités d'expression, de plaisir et de créativité

STAGE DÉCOUVERTE

Fête de la Danse / A confirmer

Initiation / Stage de danse

Quand : en journée - horaire à préciser en fonction des inscriptions

mai sa 14 ou di 15

Où : Locaux autrement-aujourd'hui
4, place des Volontaires, 3^e étage
1204 Genève

 12 places

Dans le contexte de la Fête de la Danse, ces stages d'ouverture pourront s'adresser à toute personne en situation de handicap mental ou ayant des besoins spécifiques intéressée par la danse et désireuse de découvrir concrètement un atelier.

Faire une expérience ou un essai en vue d'une participation plus régulière en cas d'intérêt.

Ces séances seront proposées par les animateurs et metteurs en scène du Théâtre de l'Esquisse et de l'Atelier Théâtre Insolite.

Les objectifs :

- Permettre une première approche d'une pratique artistique à plusieurs
- Découverte et prise de confiance d'un nouveau contexte, de nouvelles relations
- S'ouvrir à des possibilités d'expression, de plaisir et de créativité



STAGE DÉCOUVERTE

Fête de la Musique

Stage découverte pour enfants et proches

Quand :

juin | di 26

10 places par atelier (5 binômes enfant et proche), sur inscription.

Plusieurs ateliers d'environ une heure sont proposés aux enfants et à leurs proches.

Au programme : sensibilisation et découvertes musicales à travers des jeux et des mouvements. Improvisations et création collective.

Plus d'informations lors de la parution du programme de la Fête de la Musique.

Les objectifs :

- découvrir différentes approches de la musique de manière ludique et adaptée
- éveiller la sensibilité musicale de chacun et offrir un mode d'expression adéquat
- nourrir et renforcer les liens entre les différents participants
- créer et partager un moment musical commun



SÉJOUR D'ÉTÉ MUSIQUE ET THÉÂTRE

Stage pluridisciplinaire résidentiel

Atelier Théâtre II et Atelier Musique Activités artistiques Carnet de séjour Sorties culturelles

Quand :

juillet | du di 10 au sa 23

Où : Gruyère



 12 places

Ce séjour d'été nous plonge au cœur du parc naturel régional de Gruyère, dans un cadre propice aux découvertes culturelles et régionales. Nous sommes hébergés dans un village sur les hauteurs de Bulle. Durant deux semaines, différents ateliers permettent à chacun expression et expériences artistiques à travers différentes médiations. Que ce soit par le biais du théâtre et du jeu de scène, de l'exploration sonore et musicale, des arts visuels ou d'activités artisanales, le groupe profite d'une large palette pour développer sa sensibilité artistique et mettre en mouvement sa force créative.

Idéalement situés, nous profiterons du séjour pour découvrir la région au sein des nombreux espaces naturels et culturels qui s'offrent à nous.

Les objectifs :

- Autonomie et recherche créative
- Valorisation des potentiels individuels et collectifs au sein des différents moments de vie de groupe et des espaces de pratiques artistiques
- Exercer et faire évoluer ses acquis et un savoir-faire de la scène dans ses différents registres (corps, voix, espace)
- Ouverture culturelle et sollicitation de l'imaginaire et de la curiosité
- Favoriser l'expressivité et approfondir les acquis autour des arts visuels



THÉÂTRE DE L'ESQUISSE

Séjour-Stage d'été

Théâtre – Danse – Arts visuels
Découverte de la région

Quand :

juillet | du di 3 au sa 16

Où : Tessin



 12 places



Partir pour quinze jours pour développer dans la continuité des projets en danse, théâtre, arts visuels... mais aussi se dépayser dans une région riche en possibilités variées : nature, visites, lacs et montagne, à proximité de l'Italie...

Pour ceux qui pratiquent des cours à l'année, c'est la possibilité d'une avancée significative des éléments abordés durant l'année. Avec une continuité sur plusieurs jours et une disponibilité renouvelée dans un cadre propice.

Pour ceux qui viennent de manière plus ponctuelle, c'est l'occasion de découvertes diverses et d'un chemin qui se déploie sur la durée du séjour. Le programme allie des moments de théâtre et danse dans un espace dédié ainsi que des projets en sculpture, dessins, photos... Et puis, il y a la vie : sorties selon les goûts et les intérêts, cuisine, moments de vie, soirées à thèmes.

Une formule qui allie le développement de projets artistiques avec une qualité de vie à laquelle chacun-e est amené-e à contribuer selon ses possibilités.

Les objectifs :

- Découvrir une région et un mode de vie ; s'imprégner d'un climat, d'une langue en dehors de ses habitudes.
- Pratiquer une vie de groupe où chacun-e peut prendre sa place, apporter sa contribution et ses intérêts, tout en réservant des moments plus personnels.
- Développer des projets artistiques sur plusieurs jours avec une disponibilité détachée des contraintes ordinaires de l'année.
- Concrétiser les propositions avec une présentation des activités et des séquences théâtrales et/ou dansées.



FOCUS

Les événements publics

L'espace de pratiques artistiques développé par autrement-aujourd'hui tente d'instaurer une dynamique entre une composante d'ateliers et de cours de formation avec une dimension ouverte et publique.

Mettre le travail au regard d'un public, ouvrir les portes de l'atelier, c'est offrir une issue valorisante aux projets entrepris, marquer des étapes concrètes de formation et d'évolution, mettre en valeur la sensibilité, les potentiels et la singularité des personnes selon un rapport inhabituel et renouvelé.

Au cours du printemps 2022, plusieurs événements marqueront des rencontres avec un public large et diversifié.

ENTRE CIEL ET TERRE

Fête de la Danse 2022 me 11 au di 15 mai

Horaire et lieu à confirmer selon programmation

Gestes premiers, rencontres en duo, mouvements d'ensemble ou soli : les huit protagonistes en situation de handicap mental de ce projet tissent depuis quelque temps les motifs dansés d'une courte réalisation.

Ouverture et fermeture, temps fugace, force et fragilité, enracinement à la terre mais aussi matière de la terre transformée... constituent quelques pistes d'exploration de ce projet chorégraphique avec les énergies singulières qui le composent.

Ensemble, suite à une première création au Musée Ariana au mois de décembre 2021, ils poursuivent ce rêve, celui de danser... et trouver le « jeu » possible entre le monde et soi.



EXPOSITION À LA GALERIE RUINE

Couleurs croisées et autres histoires d'après-midi

Une exposition de dessins, peintures et sculptures

7 au 12 juin

Depuis quelques années, l'association développe des activités d'arts plastiques. Elle a ensuite mis en place un atelier dédié uniquement à ce domaine. Dans ce nouveau cadre élargi, les qualités des œuvres s'affirment selon une sensibilité toute particulière et le souhait d'expérimenter un lieu de présentation « professionnel », s'est fait jour.

L'exposition regroupera un choix des dessins, de peintures et de sculptures des participants aux ateliers qui retrace leurs parcours, leurs recherches et expérimentations durant ces dernières années. Des impressions, des expressions et couleurs de l'après-midi se succéderont et des histoires se raconteront....

Venez découvrir cette première expérience à la Galerie RUINE, une bel espace qui offre un cadre chaleureux et adéquat pour nous accueillir.

Une petite programmation d'événements et de stages accompagnera l'exposition, plus d'informations suivront dans le courant du printemps.

FOCUS

Les événements publics

« EFFLORESCENCES » SON-O'RYTHME / Concert lors de la Fête de la Musique

Samedi 25 juin
(lieu et horaire à définir)

Une expérience musicale originale avec un répertoire en récréation où se côtoient instruments traditionnels, virtuels et fabriqués sur mesure.

Avec 7 musiciens en situation de handicap mental

Efflorescence : épanouissement, manifestation généreuse, abondante et luxuriante, est l'intention inspiratrice de cette expérience musicale originale.

Interprété par un ensemble genevois de musiciens singuliers, ce concert est le fruit d'un travail de recherche à travers les sonorités et les modes musicaux.

« Ce concert nous transporte dans un univers singulier, aux sonorités inattendues et subtiles et à l'humanité partagée ; une invitation à la résonance des cordes sensibles de chacun, auditeur et musicien. »



FOCUS

ARTS VISUELS, ARTISANATS, JOURNAL...

Conçues au départ comme des ouvertures complémentaires aux projets principaux de théâtre, de danse et de musique, ces activités se sont développées pour devenir progressivement des projets à part entière avec une évolution qualitative de leur conduite et des réalisations.

Elles constituent désormais un pôle important de propositions où de nombreux participants peuvent développer des compétences, acquérir des savoir-faire et élargir des terrains d'expression qui allient intérêt personnel et découverte de techniques et d'outils diversifiés. Arts visuels dans différentes déclinaisons, activités plus artisanales, projets photos, projet de journal qui allie le développement de la mémoire, le sens du récit, la réflexion, la mise en page et l'usage des outils informatiques...



UN ESPACE DE VIE ORIGINAL LE TEMPS D'UN WEEK-END, D'UN SÉJOUR

autrefois-aujourd'hui a toujours accordé une importance déterminante à l'espace de vie collectif autour des ateliers, en particulier lors des séjours et des week-ends comme des journées de cours.

En accompagnement d'un projet d'expression et de création, la qualité de cet espace autour des ateliers requiert en effet une attention particulière, afin que chacun trouve une place équilibrée dans le groupe, parfois nombreux.

Faire la part des propositions structurées autour d'un centre d'intérêt - comme une technique en arts plastiques ou la réalisation d'un livre de bord de l'activité - et de moments plus informels comme une sortie ou la confection d'un repas. « Travailler » positivement sur cet espace collectif afin qu'il reste vivant et source d'opportunités stimulantes, suppose un éventail différencié et bien organisé de possibilités parmi lesquelles chacun pourra se situer et évoluer tout en contribuant au bon déroulement de l'ensemble.

Repas, assemblées et propositions d'activités autour d'un domaine artistique spécifique, soirées lecture, sorties en rapport avec les projets développés constituent autant d'occasion de relations et d'évolution personnelle qui permettent d'articuler confiance mutuelle, expression individuelle et attention à l'autre dans un projet commun.

INFORMATIONS PRATIQUES

Lieu de déroulement des activités :

4, place des Volontaires - 3^e étage
1204 Genève

Locaux de répétitions et spectacles mis à disposition par le Département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève et gérés par l'association autrement-aujourd'hui.

Pour les week-ends et séjours :

Hébergement à proximité de Genève ou dans le canton de Vaud.

Inscriptions :

Les personnes qui fréquentent déjà l'association reçoivent des informations personnalisées avec le programme spécifique auquel elles prennent part.

Pour les nouveaux participants, merci de prendre contact afin de pouvoir organiser un rendez-vous pour faire connaissance et convenir ensemble des cours correspondant le mieux aux souhaits et possibilités.

Contact :

Secrétariat de l'association : +41 22 329 13 43 ou +41 22 320 59 11
contact@autrement-aujourd'hui.ch

COÛT DES ACTIVITÉS

Vous trouverez ci-dessous le détail des tarifs de base des activités de l'association autrement-aujourd'hui.

LA TARIFICATION COMPREND :

1. Pour les week-ends et séjours :

La participation aux frais d'hébergement (nourriture/logement/transport) et aux frais de déroulement de l'activité.

2. Pour les ateliers :

Une participation aux frais de déroulement de l'activité ainsi qu'au matériel et locaux.

3. Une cotisation annuelle

Nous vous rappelons que, en cas de besoin, des arrangements sont toujours possibles et que les prix demandés ne doivent en aucun cas constituer un obstacle à la participation à une activité. En parler aux animateurs des ateliers.

ATELIERS HEBDOMADAIRES, SÉANCES À LA DEMI-JOURNÉE :

CHF 25.- par séance.

CHF 12.- par repas, à payer directement au moment de l'atelier.

COURS À LA JOURNÉE :

CHF 40.- par séance.

CHF 12.- par repas, à payer directement au moment de l'atelier.

WEEK-ENDS / SÉJOURS ET STAGES (avec hébergement) :

CHF 100.- par jour.

Un supplément pourra être demandé si le séjour fait l'objet d'un voyage ou d'un projet particulier.

COURS/STAGES À LA DEMI-JOURNÉE

Sans repas

CHF 30.- par séance.

JOURNÉES DE FORMATION JEUDI/VENDREDI THÉÂTRE DE L'ESQUISSE :

Les participants reçoivent une indemnité par analogie avec celle de leur lieu de travail.

COTISATION ANNUELLE :

Une cotisation annuelle est demandée à chacun pour sa participation aux activités de l'association.

Celle-ci contribue aux frais liés à l'ensemble des activités proposées par l'association à côté des ateliers, en particulier lors des week-ends et séjours. C'est également une manière, pour chaque participant, d'adhérer au projet général de l'association et de pouvoir bénéficier, en contrepartie, des différentes propositions «hors programmes» qui sont faites au cours de l'année.

COTISATION ANNUELLE (DE SEPTEMBRE À AOÛT) :

CHF 100.-

En cas de participation partielle, la cotisation sera adaptée.



contact

autrement-aujourd'hui, association

Case postale 53

1211 Genève 8

Tél. +41 22 329 13 43 / +41 22 320 59 11

contact@autrement-aujourd'hui.ch

www.autrement-aujourd'hui.ch

Permanence: du mardi au jeudi de 9h à 13h & de 14h à 17h